

Guatemala, 30 de abril de 2025

Licenciada

Ana Olivia Castañeda Arroyo

Directora General

Dirección General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Su Despacho

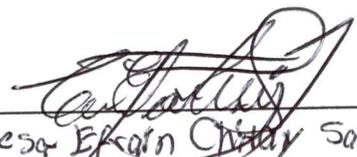
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer Producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. **DGA-185-275 -2025** y Resolución **VC-DGA-02-2025**.

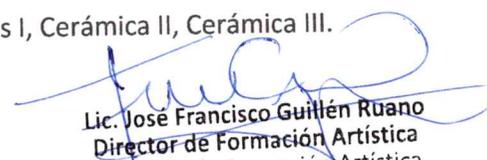
- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: **cerámica II, cerámica III, técnicas de los materiales I.**
- facilite 2 técnicas de experimentación de crayón seco de técnica de los materiales.
- **Elabore 2 dibujos de diferentes técnicas de crayón seco de técnicas de los materiales I.**
- Elaboré 50 cilindro de medidas 10 X 20 centímetros con la técnica en el torno de cerámica II.
- Facilite 6 clases de cerámica II, sobre amasado de la pasta centrado en el torno.
- Facilite 6 clases de cerámica III, sobre amasado de la pasta centrado en el torno.
- Elaboré 50 tazas de medidas 10 X 20 centímetros con la técnica en el torno de cerámica III.
-
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: **Técnicas de los materiales I, Cerámica II, Cerámica III.**

Técnicas de los Materiales I, Cerámica II, Cerámica III.

F.


Cesar Efraim Chiray Sactic.

F.


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de **Técnicas de los Materiales I**, Cerámica II, Cerámica III de Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" del municipio de Guatemala y departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Tecánicas de los materiales**, correspondiente al mes de abril de 2025. Se desarrolló 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Cerámica II**, correspondiente al mes de abril de 2025. Se desarrolló 10 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Cerámica III**, correspondiente al mes de abril de 2025. Se desarrolló 05 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.

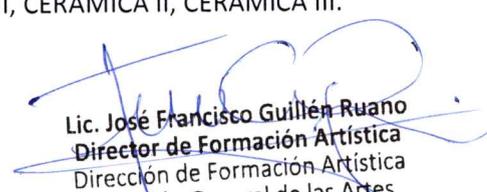
TÉCNICAS DE LOS MATERIALES I, CERÁMICA II, CERÁMICA III.

F.



César Efraín Chiroy Sactíc

F.



Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Técnicas de los Materiales I.
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Cerámica II.
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Cerámica III.

Planificación del curso de Técnicas de los Materiales I.

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Municipio y Departamento de Guatemala.

PERÍODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
✓ Abril de 2025	Desarrolla habilidades manuales en la fabricación de crayones.	Explica el proceso de fabricación de crayones secos y sus materiales.	Técnicas de los Materiales I Creación de crayones secos.	Aprender el proceso de fabricación de crayones secos, desarrollando habilidades manuales y creativas mientras se fomenta el reciclaje de materiales.	Asistencia 5 Pts. Practico 5 Pts. Técnica 5 Pts. Trabajo 10 Pts. Total 25 puntos	RECURSOS MATERIALES: Retirar los crayones de los moldes. Pulir bordes ásperos si es necesario. Prueba de calidad en papel.

Cuadro de notas del curso de Tecnicas de los Materiales I

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total
		Asistencia 5 Pts.	Practica 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Trabajo 10 Pts.		
1	Aguilar Rodas, Maria Rene	3	5	4	7	19	
2	Aguirre Mejía, Andrea Paola	3	5	4	7	19	
3	Blanco Velarde, Karín Rosbelly	3	5	4	7	19	
4	Canel Pírr, Damaris Rubí	3	5	4	7	19	
5	Cipriano Lares, Celeste Azucena	3	5	4	7	19	
6	Cordero Castillo, Neifin Manuel	3	5	4	7	19	
7	De León López, Gabriel Issac	3	5	4	7	19	
8	De León Soto, Jimena Cecibel	3	5	4	7	19	
9	Franco Estrada, Kimberly Salome	3	5	4	7	19	
10	González Sanabria, Velvet Ilian	3	5	4	7	19	
11	Herrera Rian, Billy Gary Andres	3	5	4	7	19	
12	Ixcoy Sarat, Emely Malena Danicely	3	5	4	7	19	
13	Ixquiac Palma, Ashly Ximena	3	5	4	7	19	
14	Martínez Pineda, Fátima Camila	3	5	4	7	19	
15	Meletz Mejía, Gonzalo Nehemias	3	5	4	7	19	
16	Mendizábal Alquijay, Sofía Daniela	3	5	4	7	19	
17	Mendoza del Cid, Gabriel Osiris Aáron	3	5	4	7	19	

18	Mérida Argueta, Derick Lisandro	3	5	4	7	19
19	Noriega Grijalva, Jimena Alessandra	3	5	4	7	19
20	Ochoa Duarte, Alan Ezequiel	3	5	4	7	19
21	Pérez Castellanos, Elizabeth Leonor	3	5	4	7	19
22	Sánchez Estrada, Pablo Jose Andrés	3	5	4	7	19
23	Xecon Navarro, Susan Nicole	3	5	4	7	19
24	Zapeta Matias, Diana Carolina	3	5	4	7	19

Planificación del curso de Cerámica II

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Municipio y Departamento de Guatemala.

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
✓ Abril de 2025	Aplica técnicas adecuadas para modelar y conformar cilindros de pasta cerámica.	Controla la simetría y el grosor del cilindro con precisión.	CERÁMICA II Elabora de cilindros de pasta cerámicas	Fabricar cilindros de pasta cerámica con calidad.	Asistencia 5 Pts. Practico 5 Pts. Técnica 5 Pts. Trabajo 10 Pts. Total 25 puntos	RECURSOS MATERIALES: Mezclador o amasadora. Torno de alfarero o moldes de colada. Herramientas de modelado (estecos, esponjas, rodillos).

Cronograma del Curso de Cerámicas II.

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", del municipio y departamento de Guatemala.

Actividades																																
Fecha	31	1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	1	2							
Cerámica II			X	X				X	X				X	X					X	X				X	X							
Fabricar cilindros de pasta cerámica con calidad.																																

Cuadro de notas del curso de Cerámica II

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"

Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total
		Asistencia 5 Pts.	Practico 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Repertorio 10 Pts.		
1	Aguilar Rodas, Maria Rene	3	3	4	8		18
2	Ixcoy Sarat, Emely Malena Danicely	3	3	4	8		18
3	Ixquiac Palma, Ashly Ximena	3	3	4	8		18
4	Mendoza del Cid, Gabriel Osiris Aáron	3	3	4	8		18
5	Pérez Castellanos, Elizabeth Leonor	3	3	4	8		18
6	Xecon Navarro, Susan Nicole	3	3	4	8		18

Planificación del curso de Cerámica III.

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"
 Municipio y Departamento de Guatemala.

PERIODO	COMPETENCIAS	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN	RECURSOS
<input checked="" type="checkbox"/> Abril de 2025	Aplica correctamente las técnicas de quemar controlada en un entorno adecuado.	Aplica la técnica adecuada según el tipo de material a quemar.	CERÁMICA III de Realización de primeras quemas.	Primera quemar a baja temperatura.	Asistencia 5 Pts. Practico 5 Pts. Técnica 5 Pts. Trabajo 10 Pts. Total 25 puntos	RECURSOS MATERIALES: Horno, pirómetros, termómetro, cronómetro. Guantes térmicos, horno de cerámica, soportes.

Cuadro de notas del curso de Cerámica III

Establecimiento: Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla"
Municipio y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre del Alumno	Lista de Cotejo					Punteo Total
		Asistencia 5 Pts.	Practica 5 Pts.	Técnica 5 Pts.	Trabajo 10 Pts.		
1	Franco Barrio, María Fernanda	3	3	4	10	20	
2	López Ramírez, Dany Alexander	3	3	4	10	20	
3	Pérez Chiquín, Leslie Andrea	3	3	3	8	17	
4	Vargas Mazariegos, Adriana Cristina Elisabeth	3	3	4	10	20	